



## CONSELHO REGIONAL DE MUSEOLOGIA 4ª REGIÃO – COREM 4R

Criado pela Lei nº 7287 de 18 de dezembro de 1984

Regulamentado pelo Decreto nº 91.775 de 15 de outubro de 1985

### ATA DA 46ª ASSEMBLÉIA ORDINÁRIA DO CONSELHO REGIONAL DE MUSEOLOGIA 4ª REGIÃO

1 Reunidos em primeira chamada, às 10 horas do dia três de dezembro do ano de dois mil e vinte  
2 e dois, pela plataforma Google Meet, o Conselho Regional de Museologia da Quarta Região, por  
3 meu intermédio, Cauê Donato Silva Araujo 318 I, responsável por secretariar a reunião.  
4 Estiveram Presentes: Presidente, José Wilton Nascimento Guerra 251 – II Vice-presidente Cecilia  
5 de Lourdes Fernandes Machado 128 II, os Conselheiros: Maria Fernanda Curado Coelho 148 – II,  
6 Maria de Fátima Figueiredo Faria Gomes 194 – III, Vera Maria Porto de Toledo Piza 329-II, Tony  
7 Willian Boita 213 – I, Nilo Mattos de Almeida 248 –II, Cauê Donato Silva Araujo 318 I e a Auxiliar  
8 Administrativa Sônia Rocha. Além dos seguintes membros: Alessandra da Silva Gonçalves 354 –  
9 I, Camila Azevedo de Moraes Wichers – 210 III, Carla Grião 381 – I, Claudia Vendramini Reis 357  
10 – II, Daniela Vicedomini Coelho 275 – III, Denyse Emerich 363 – II, Elaine Aparecida Jardim 302 –  
11 II, Judivan Alves Ferreira 346 – I, Ivanei da Silva 186 – I, Leila Cristina Antero Cordeiro 400 II,  
12 Otávio Pereira Balaguer 359 – II, Patricia Dias Ferrone 195 – I, Pércila Márcia da Silva 365 – II,  
13 Rodrigo Luiz dos Santos 263 – I, Suzy da Silva Santos 313 – II, Eugênia Mônica Gorini Esmeraldo  
14 076 – II, Leonardo da Silva Vieira 341 – II. Justificaram a ausência: Juliana Monteiro, 154 – I, Agda  
15 Araújo Sardinha Pinto 223 –II, Amanda Pinto da Fonseca Tojal 132 – II, Ana Maria Duarte Frade  
16 211 – I, Ana Silvia Bloise 045 – II, Beatriz Cavalcanti de Arruda 224 – II, Celina Kuniyoshi 145 – II,  
17 Deborah Brando Balazs da Costa Faria 111 – IV, Fiorela Bugatti Isolan 376 – II, Gustavo André  
18 Caixeta Campioto 197 – I, Henrique de Freitas 343 – I, Lia de Oliveira Ravaglia Strini 127 – II,  
19 Margarete de Oliveira 254 – II, Maria Ignez Zuccon Mantovani Franco 018 – IV, Maria Paula  
20 Gonçalves Cruvinel 170 – I, Marilúcia Bottallo 123 – II, Rosa Maria Esteves Migotto Ignattus 053  
21 – II e Suzana Cecília Kleeb 131 – II. O Presidente José Wilton Nascimento Guerra, iniciou os  
22 trabalhos agradecendo a presença de todos e apresentou a pauta. **PAUTA:** Item 1 – Balanço da  
23 atual gestão; Item 2 - Posse dos novos eleitos para o COREM 4;. Item 3 – Composição da nova  
24 diretoria; Item 4 – Composição das comissões permanentes; Item 5 – Informes. O presidente  
25 comenta que realizará uma apresentação geral dos novos eleitos e discutir a composição da  
26 nova diretoria. O balanço prevê a discussão da gestão que se encerra em trinta e um de  
27 dezembro, com o término do mandato do presidente, mas continuidade por mais um período  
28 de Cecilia Machado, Juliana Monteiro e Cauê Donato. O presidente considera importante dar  
29 um *feedback* aos registrados, sobre os dados que irão compor o Relatório de Prestação de  
30 Contas, que deve ser apresentado em final de janeiro ao Conselho, onde deverá ser  
31 homologado, para ficar disponível em fevereiro. O presidente destaca que balanço da gestão de  
32 dois mil e vinte a dois mil e vinte dois é breve, lembrando que parte do atual Conselho e da  
33 diretoria, assumiu em doze de setembro de dois mil e vinte. No ano de dois mil e vinte o COREM  
34 4R tinha 375 registrados, entre pessoas físicas e jurídicas. Em dois mil e vinte e um, tivemos um  
35 acréscimo de 20 registros, passando a 395 registrados. Nesse ano o COREM 4R vai concluir o ano  
36 com a estimativa de registro de 423, aproximadamente. O Conselho mantém esforços para  
37 trazer os egressos de cursos de museologia, tanto pessoas físicas como jurídicas. A COFEP que é  
38 uma das responsáveis por esse mapeamento, vem atuando muito forte para trazer as empresas  
39 e os museus, num processo de convencimento tanto de pessoas físicas como jurídicas. O  
40 presidente destaca que nem todos que saem das universidades automaticamente querem se



## CONSELHO REGIONAL DE MUSEOLOGIA 4ª REGIÃO – COREM 4R

Criado pela Lei nº 7287 de 18 de dezembro de 1984

Regulamentado pelo Decreto nº 91.775 de 15 de outubro de 1985

41 registrar, entende que se trata um pouco do cenário museológico, de poucas oportunidades de  
42 trabalho e espera que a partir de janeiro isso possa começar a mudar. De toda forma é  
43 necessário pensar em estratégias. Do total de registros, pessoas físicas em dois mil e vinte foram  
44 30 registros, em dois mil e vinte e um foram 17 e, agora, em dois mil e vinte e dois um salto para  
45 27 registros. Em contraposição, o registro de pessoas jurídicas é mais tímida, sendo que em dois  
46 mil e vinte conseguimos apenas 3 registros e em dois mil e vinte e dois são 4 ainda em processo.  
47 Apesar da lei exigir que todos os museus sejam registrados nos Conselhos Regionais e apesar de  
48 não ter nenhuma taxa para que os museus se registrem, ainda é difícil a adesão porque isso está  
49 atrelado a exigência de um profissional museólogo, como responsável técnico. Os museus no  
50 regime de OS possuem museólogos, mas isso não é o cenário geral. O presidente então solicita  
51 aos museólogos presentes que trabalhem em museus não registrados, que façam o registro das  
52 instituições. Reforça que isso é um compromisso ético profissional. Sugere que façam isso a  
53 partir do ano que vem, convençam as diretorias, e se precisarem de ajuda, contem com o apoio  
54 do COREM. No passo seguinte, o presidente passa a apresentar o orçamento, que segundo  
55 explica, é uma questão bastante importante e que enfrenta desafios, principalmente do ponto  
56 de vista do número de inadimplentes. Destaca que hoje há 38 inadimplentes. No cenário atual,  
57 o aumento do número de registrados, com mercado de trabalho retraído, tem como  
58 consequência é aumento no número de inadimplência. O presidente informa que a diretoria  
59 vem conversando com os inadimplentes, tentando convencer da necessidade de estar atuando  
60 de forma regular, sugerindo o parcelamento das dívidas, com os meios disponíveis. Isso é  
61 fundamental para que o COREM tenha um caixa para atuar nas frentes necessárias. Destaca que  
62 ao fazer um retrato das negociações de dívida, houve um bom trabalho, fazendo com que esses  
63 museólogos inadimplentes pudessem sanar suas dívidas e o COREM 4R, melhorar o caixa.  
64 Contamos nos anos de dois mil e vinte, e dois mil e vinte um, com um programa de recuperação  
65 de crédito (PRC), que foi instaurado pelo COFEM, e ajudou muito. Nesse processo conseguimos  
66 arrecadar cerca de doze mil reais, mas ainda é necessário avançar. O presidente acredita que o  
67 COREM 4R está no caminho certo, e que a apresentação dos resultados à todos, é importante  
68 nesse processo de transparência. Nesse sentido o presidente passa a apresentar a evolução da  
69 receita. Em dois mil e vinte, a receita foi de sessenta e sete mil reais, em dois mil e vinte e um,  
70 saltou para oitenta e cinco mil reais. Destaca que ainda não tem os valores de dois mil e vinte e  
71 dois, pois ainda não encerramos o ano fiscal. Mas, isso será apresentado na reunião de janeiro,  
72 mas a projeção orçamentária para dois mil e vinte e dois era de noventa e sete mil reais. Acredita  
73 que não bateu os noventa e sete mil, mas o importante é que estamos com um fluxo muito bom,  
74 e com equilíbrio entre arrecadação e despesas. Afirma que gostaria de ter alocado os recursos  
75 em alguns projetos, mas, infelizmente não foi possível. O presidente apresenta agora as  
76 Despesas. Destaca que, em dois mil e vinte tivemos despesas no valor de sessenta e cinco mil  
77 reais, em dois mil e vinte e um, de cinquenta e um mil reais, os valores para o ano corrente serão  
78 apresentados em janeiro com o fechamento contábil. Destaca que por hora pode afirmar que  
79 foi possível gerar um superávit, que é fundamental para que possamos, trabalhar junto aos  
80 museólogos, gerando benefícios, melhorando o sistema de comunicação, e outras  
81 possibilidades. O presidente agora apresenta os principais avanços, desses dois últimos de  
82 gestão. O COREM utilizava uma sede provisória, que era cedida por uma museóloga - isso  
83 durante muitos anos. Quando a gestão assumiu, um dos pontos do relatório apresentado pelo



## CONSELHO REGIONAL DE MUSEOLOGIA 4ª REGIÃO – COREM 4R

Criado pela Lei nº 7287 de 18 de dezembro de 1984

Regulamentado pelo Decreto nº 91.775 de 15 de outubro de 1985

84 COFEM era sobre a necessidade de uma sede própria. Chegamos à conclusão de que a sede  
85 própria era inviável do ponto de vista orçamentário, e que não fazia sentido ter um local para  
86 atendimento, uma vez que a gente não circulava pela cidade, devido a pandemia. Então, optou-  
87 se pelo *coworking*, com contrato anual, que por sinal vence agora em dezembro de dois mil e  
88 vinte e dois. Um dos primeiros avanços dessa gestão foi realizar uma revisão da identidade visual  
89 do COREM, a partir do que já existia. Fizemos uma contratação, com preço muito baixo e o  
90 resultado foi muito bom. O reflexo disso, vimos no site e no Instagram. Ainda conseguimos  
91 contratar um domínio próprio, o [corem4r.org.br](http://corem4r.org.br), assim toda comunicação, por e-mail e site é  
92 feita com esse domínio, em um contrato que renovamos a cada dois anos. Esse avanço permitiu  
93 que os registrados tivessem contato direto com o COREM. O presidente destaca a atuação  
94 excepcional da Comissão de Divulgação e Comunicação (CDC), por meio da coordenadora Juliana  
95 Monteiro, e com participação ativa e fundamental da museóloga convidada para a Comissão,  
96 Carla Grião, agora eleita para o Conselho. Essas ações objetivaram que os registrados possam  
97 ter um canal de comunicação mais eficiente, o que melhoramos muito. Em janeiro desse ano  
98 criamos a nossa página no Instagram, papel também fundamental da Carla Grião, que faz a  
99 gestão da página. Enfim, achamos que do ponto de vista da comunicação conseguimos um  
100 avanço muito importante, que era meta dessa gestão. Outra ação importante foi a contratação  
101 de uma assessoria jurídica, para alguns casos específicos dentro do COREM, onde precisávamos  
102 de apoio jurídico. Ainda em dois mil e vinte e dois realizamos uma parceria com o Sistema  
103 Estadual de Museus (SISEM-SP) para mapeamento de todas as instituições museológicas do  
104 estado de São Paulo, para comunicar essa necessidade de registro no COREM e de contratação  
105 de museólogos. O processo é muito bem coordenado pela Cecília Machado e a equipe da COFEP.  
106 Nesse sentido, o presidente aponta que a fiscalização seja o maior gargalo, pois não temos braço  
107 para execução de todas as ações necessária. Destaca mais uma vez que os museólogos presentes  
108 têm papel fundamental, compromisso ético de junto à sua direção, junto ao museu, fazer com  
109 que essas instituições se registrem. Sabemos que se há um museu aberto sem museólogo deve  
110 ser comunicado. A Cecilia Machado teve um papel fundamental para estruturar uma forma de  
111 comunicação com essas instituições que não fosse usando força, mas com conversa, diálogo.  
112 Conseguimos um levantamento de mais de oitocentas instituições em nossa jurisdição, em  
113 todos os estados, para que pudéssemos saber quais são essas instituições e em quais condições  
114 se encontram. Assim, é possível definir estratégias de comunicação e aproximação. Trabalhamos  
115 com os Termos de Vistoria Indireta, ou seja, mandamos um formulário para que as instituições  
116 possam preencher e nos devolver. Com esse levantamento, ampliamos em duzentas as  
117 instituições diagnosticadas. No site temos um formulário de denúncia onde qualquer pessoa  
118 pode fazer uma denúncia. Cecilia de Lourdes Fernandes Machado pede a palavra para  
119 agradecer, principalmente a Alessandra Gonçalves e Rodrigo Santos, que são museóloga e  
120 museólogo voluntários na COFEP e foram determinantes para o trabalho realizado. E continua,  
121 agradecendo o empenho de todos, e da Sônia Rocha, que sem ela não seria possível. Maria de  
122 Fátima Figueiredo Faria Gomes, pede a palavra para comentar que durante sua atuação no  
123 Museu Afrobrasil, viu que era muito difícil dar andamento no processo de registro junto ao  
124 COREM. Agora, entende que o processo parece estar mais simples. Diante disso, mesmo não  
125 estando no museu se propõe a articular com eles, comenta. O presidente Jose Wilton  
126 Nascimento Guerra, retoma a fala e passa para o segundo ponto da pauta, que é a posse dos



## CONSELHO REGIONAL DE MUSEOLOGIA 4ª REGIÃO – COREM 4R

Criado pela Lei nº 7287 de 18 de dezembro de 1984

Regulamentado pelo Decreto nº 91.775 de 15 de outubro de 1985

127 eleitos para cargos efetivos e suplentes do COREM 4R. Propõe a leitura da ata da Comissão  
128 Eleitoral, como um processo formal do COREM. Antes de iniciar a leitura agradece a atuação da  
129 Comissão Eleitoral, que fez um trabalho primoroso, contribuindo para formalização dos eleitos.  
130 O presidente destaca que a composição da Comissão, bem como a indicação de candidatos para  
131 eleição foi um processo bastante difícil, pois foram poucos os nomes que se voluntariaram. Isto  
132 posto, o presidente passa para a leitura da Ata: *“Ata da quarta reunião ordinária da Comissão  
133 Eleitoral do COREM 4R. Aos dezessete dias do mês de novembro de dois mil e vinte e dois, às  
134 vinte e duas horas, reuniram-se, via interação mediada por tecnologias, as/os membras/os da  
135 Comissão Eleitoral nomeada e instituída pela Portaria 003/2022 COREM 4R, a saber: Judivan A  
136 Ferreira (346-I), Presidente; Lia de Oliveira Ravaglia Strini (127-II), Secretária; Amanda Pinto da  
137 Fonseca Tojal (132-II), Vogal; Viviane Vitor Longo (315- II) suplente e Sônia Rocha, auxiliar  
138 administrativa, para a apuração dos votos do processo eleitoral do plenário do Conselho  
139 Regional de Museologia – 4ª Região. A Comissão Eleitoral tornou pública, por meio do site do  
140 COREM 4R e por e-mail enviado a cada museóloga/o desta região, as informações necessárias  
141 para a votação. O voto eletrônico por e-mail foi o único meio de votação. As cédulas foram  
142 encaminhadas para cada museóloga/o e após assinadas deveriam ser enviadas ao e-mail desta  
143 comissão (eleicao@corem4r.org.br). Neste sentido, esta comissão recebeu – entre os dias sete e  
144 treze de novembro do corrente ano – 154 (cento e cinquenta e quatro) votos das/os  
145 museólogas/os do COREM 4R, sendo que 59 (cinquenta e nove) museólogas/os não votaram e  
146 outras/os 40 (quarenta) não estavam aptas/os a votar. Os dados seguem sistematizados da  
147 seguinte forma: votos válidos, 125 (cento e vinte e cinco), 80% (oitenta e um por cento); votos  
148 não válidos, 25 (vinte e cinco votos), 16% (dezesseis por cento); votos em branco ou nulos, 4  
149 (quatro), 3% (três por cento). Composto assim, 154 (cento e cinquenta e quatro votos) válidos e  
150 a totalidade cem por cento dos votos. Considerou-se como votos válidos aqueles que foram  
151 enviados dentro do período eleitoral, identificados (com nome e número de registro) e  
152 devidamente assinados. Considerou-se votos não válidos aqueles que não apresentaram  
153 identificação (cédulas sem nome, sem registro ou com erros de marcação) e sem assinatura em  
154 quaisquer dos formatos aceitos neste pleito. Cada museóloga/o poderia votar em um/a ou mais  
155 de um/a candidata/o ou anular o voto ou votar em branco. Ante o exposto, e após a contagem  
156 e recontagem dos votos, esta comissão apresenta os resultados a seguir: **Conselheiras/os**  
157 **Efetivas/os** (02 vagas para o período de 2023-2025): Carla Grião da Silva (381 I), 81 votos, 65%  
158 dos votos válidos; Jonh Keven Nunes Silva (319 I), 47 votos, 38% dos votos; Renata Cittadin (366  
159 I), 63 votos, 50% dos votos; Rodrigo Luiz dos Santos (263 I), 34 votos, 27% dos votos. **Conselheiras**  
160 **Suplentes** (03 vagas, sendo 1 vaga para o período de 2023-2024 e duas para o período 2023-  
161 2025): Alessandra da Silva Gonçalves (354 I), 90 votos, 72% dos votos válidos; Cláudia  
162 Vendramini Reis (357 II), 86 votos, 69%; Janaína da Silva Xavier (247 II), 65 votos, 52%.  
163 **Delegadas/os** (02 vagas 2022-2022, sendo 1 vaga para efetiva/o e 1 suplente): Denyse Emerich  
164 (363 II), 115 votos, 92% dos votos.” O presidente segue com a leitura. “Esta comissão, no uso de  
165 suas atribuições e observando os dispositivos e normativas vigentes, analisará as justificativas  
166 apresentadas pelas/os não votantes em até sessenta dias corridos, contados do primeiro dia útil,  
167 após a realização do pleito, acompanhada de comprovante, ou seja, as justificativas serão  
168 aceitas até às 23h59min. do dia 12/01/2023. Esta Comissão Eleitoral agradeceu a presença e  
169 disponibilidade das presentes e deu por encerrada a reunião. Agradecemos também a*



## CONSELHO REGIONAL DE MUSEOLOGIA 4ª REGIÃO – COREM 4R

Criado pela Lei nº 7287 de 18 de dezembro de 1984

Regulamentado pelo Decreto nº 91.775 de 15 de outubro de 1985

170 *participação e empenho de cada museóloga/o no processo eleitoral e os serviços prestados pela*  
171 *auxiliar administrativa, Sônia Rocha, que acompanhou e acompanha todo o processo eleitoral*  
172 *de perto. Nada mais havendo a tratar, nós da Comissão Eleitoral lavramos esta ata, que será lida*  
173 *e assinada por todas as presentes.” Assina a Comissão Eleitoral: Judivan A Ferreira (346-I),*  
174 *Presidente; Lia de Oliveira Ravaglia Strini (127-II), Secretária; Amanda Pinto da Fonseca Tojal*  
175 *(132-II), Vogal; Viviane Vitor Longo (315- II) suplente. A fim de esclarecer eventuais dúvidas*  
176 *sobre a composição dos eleitos, o presidente reforça como ficou composto o 1/3 do Conselho*  
177 *Eleito. Estão eleitas para o cargo de **Conselheiras Efetivas (01 janeiro de 2023 a 31 de dezembro***  
178 ***de 2025)** - Carla Grião da Silva 381 I (81 votos); Renata Cittadin 366 I (63 votos). **Conselheiras***  
179 ***Suplentes (01 janeiro de 2023 a 31 de dezembro de 2025)** - Cláudia Vendramini Reis 357 II (86*  
180 *votos); Janaína da Silva Xavier 247 II (65 votos). Conselheira Suplente **(01 janeiro de 2023 a 31***  
181 ***de dezembro de 2024)** - Alessandra da Silva Gonçalves 354 I (90 votos). O quadro de Conselheira*  
182 *Efetiva e sua respectiva suplente, fica da seguinte forma: Carla Grião da Silva 381 I (Efetiva) e*  
183 *Cláudia Vendramini Reis 357 II (Suplente); Renata Cittadin 366 I (Efetiva) e Janaína da Silva Xavier*  
184 *247 II (Suplente) e; Alessandra da Silva Gonçalves 354 I, será suplente de: Cauê Donato Silva*  
185 *Araújo 318 – I. Por fim, a indicação da **Delegada Eleitoral Efetiva (31 de dezembro de 2022)** -*  
186 *Denyse Emerich 363 – II (115). O Presidente saudou os eleitos e declarou-os devidamente*  
187 *empossados. O presidente reforçou que a função da Delegada Eleitoral é de no período eleitoral*  
188 *do COFEM indicar quem deve compor o nome para as vagas. Destaca ainda que concorreram*  
189 *peças muito boas, assim espera que na próxima eleição o colegas não eleitos, voltem a*  
190 *concorrer. Na sequência o presidente passou para o próximo ponto da pauta que é o novo*  
191 *quadro da diretoria. O presidente esclarece que com o final do mandato da diretoria, que é de*  
192 *dois anos, que coincide nesse caso com o fim do seu mandato como conselheiro e presidente,*  
193 *será necessário compor uma nova diretoria. Seguem no conselho, Cecília Machado, Cauê*  
194 *Donato e Juliana Monteiro. Mas, é preciso ter uma nova eleição para o quadro da diretoria*  
195 *(presidente, vice-presidente, tesoureiro e secretário). O mesmo deve ocorrer com as comissões*  
196 *permanentes, que deverão ser reconduzidas ou recompostas, não necessariamente todos os*  
197 *coordenadores e membros precisam sair. Mas, por exemplo, deixam o mandato Wilton Guerra,*  
198 *Maria Fernanda, Vera Toledo e Tony Boita, sendo que Maria Fernanda e Tony Boita são*  
199 *coordenadores de comissões. A partir de sugestão, o presidente apresenta os integrantes do*  
200 *novo conselho, primeiro os efetivos e depois os suplentes: Cauê Donato Silva Araújo 318 – I,*  
201 *Cecília de Lourdes Fernandes Machado 128 – II, Renata Cittadin 366 – II, Carla Grião 381 – I,*  
202 *Juliana Monteiro 154 – I, Maria de Fátima Figueiredo Faria Gomes 194 – III, João Pedro Rodrigues*  
203 *da Conceição 322 – I, Claudia Vendramini Reis 357 – II, Janaina Silva Xavier 247 – II, Pedro Nery*  
204 *273 – II, Alessandra da Silva Gonçalves 354 – I e Nilo Mattos de Almeida 248 – II. A conselheira*  
205 *Cecília Machado destaca que para cargos na diretoria só podem concorrer membros efetivos do*  
206 *Conselho e, que além disso, para assumir a presidência e tesouraria os membros devem residir*  
207 *na capital de São Paulo, sede do COREM 4R. Segue sugerindo uma composição, onde: a*  
208 *presidência ficaria com Cauê Donato, a vice-presidência seguiria com Cecília Machado, a*  
209 *tesouraria com Renata Cittadin e a secretaria com Carla Grião. Como sugestão, Juliana Monteiro*  
210 *seguiria na tesouraria para dar suporte a Renata Cittadin, até no máximo em fevereiro de dois*  
211 *mil e vinte e três. Carla Grião pede a palavra e diz que aceita a função de secretaria da diretoria.*  
212 *O presidente retoma a palavra e apresenta a proposta de nova diretoria, com a composição*



## CONSELHO REGIONAL DE MUSEOLOGIA 4ª REGIÃO – COREM 4R

Criado pela Lei nº 7287 de 18 de dezembro de 1984

Regulamentado pelo Decreto nº 91.775 de 15 de outubro de 1985

213 supracitada. O presidente abre para votação, onde os registrados, via chat, concordam com a  
214 composição proposta. Em seguida, por força regimental o presidente abriu a votação do  
215 colegiado, para a composição da nova Diretoria do COREM 4R, para **mandato de dois anos** (Art.  
216 25, §. 1º - R.I. COREM 4R). Por decisão unânime do Conselho, foi composta a Diretoria do COREM  
217 4R para o mandato de 01 janeiro de 2023 a 31 de dezembro de 2024, com os seguintes  
218 membros efetivos: **Presidente** - Cauê Donato Silva Araújo, 318 I, CPF nº 414.642.988-90 e RG nº  
219 47.917.646-2; **Vice-presidente** - Cecília de Lourdes Fernandes Machado 128 II, CPF nº  
220 088.561.408-96 e RG nº 16.160.763-9; **Diretora Tesoureira** - Renata Cittadin 366 I, CPF nº  
221 043.575.969-80 e RG nº 4.572.741-4 e; **Diretora Secretária** - Carla Grião da Silva 381 I, CPF nº  
222 398.891.458-47 e RG nº 49.225.918-5. A plenária, para fins de transição, ao término do mandato  
223 da nova diretoria, AUTORIZA a partir de 31 de dezembro de 2024, pelo prazo de 30 dias, a  
224 prorrogação dos poderes de representação do Presidente Cauê Donato Silva Araújo, 318 I e da  
225 Diretora Tesoureira Renata Cittadin 366 I, junto às instituições bancárias nas quais o COREM 4R  
226 possuir contas. Na sequência, o presidente passa para a próxima pauta que é a composição das  
227 Comissões Permanentes. A seguir, foi aberta a discussão para composição das 7 (sete)  
228 Comissões Permanentes (Art. 36 - R.I. COREM 4R) que assessoram a Diretoria e o Conselho. Para  
229 o mandato de 01 janeiro de 2023 a 31 de dezembro de 2024, as Comissões estarão compostas  
230 com os seguintes membros: **Comissão de Tomada de Contas – CTC**: Juliana Monteiro, COREM.  
231 154-I – Coordenadora; Maria de Fátima F. Faria Gomes, 194-III; João Pedro Rodrigues da  
232 Conceição, 322-I; Pedro Nery 273 – II; Janice de Almeida Matteucci, 305 – I (Convidada); Otávio  
233 Pereira Balaguer 359 – II (Convidado); **Comissão de Ética Profissional – CEP**: Nilo Mattos de  
234 Almeida, 248-II – Coordenador; Maria de Fátima F. Faria Gomes, 194-III; Cláudia Vendramini  
235 Reis, 357-II; Janaína da Silva Xavier, 247-II; John Keven Nunes Silva, 319 – I (Convidado);  
236 Leonardo da Silva Vieira, 341 – II (Convidado); **Comissão de Divulgação e Comunicação – CDC**:  
237 Carla Grião, 381-I – Coordenadora; Juliana Monteiro, COREM. 154-I; Cauê Donato Silva Araújo,  
238 318 – I; Janaína da Silva Xavier, 247-II; John Keven Nunes Silva, 319 – I (Convidado); **Comissão**  
239 **de Formação e Aperfeiçoamento – CFAP**: João Pedro Rodrigues da Conceição, 322-I –  
240 Coordenador; Cecília de Lourdes Fernandes Machado, 128 II; Cauê Donato Silva Araújo, 318 – I;  
241 Pedro Nery, 273 – II; Maria Fernanda Curado Coelho, 148-II (Convidada); Judivan Alves Ferreira  
242 – 346-I (Convidado); Denyse Emerich, 363 – II (Convidada); **Comissão de Legislação e Normas –**  
243 **CLN**: Nilo Mattos de Almeida, 248-II – Coordenador; João Pedro Rodrigues da Conceição, 322-I;  
244 Renata Cittadin, 366-II; Cláudia Vendramini Reis, 357-II; **Comissão de Orientação e Fiscalização**  
245 **do Exercício Profissional – COFEP**: Cecília de Lourdes Fernandes Machado, 128 II –  
246 Coordenadora; João Pedro Rodrigues da Conceição, 322-I; Alessandra da Silva Gonçalves, 354-I;  
247 Juliana Monteiro, COREM. 154-I; Rodrigo Luiz dos Santos, 263-I (Convidado); **Comissão**  
248 **Permanente de Avaliação de Documentos– CPAD**: Juliana Monteiro, 154-I – Coordenadora;  
249 Cecília de Lourdes Fernandes Machado, 128-II; Maria de Fátima F. Faria Gomes, 194-III; João  
250 Pedro Rodrigues da Conceição, 322-I. O presidente sugere que seja feito um grupo de *WhatsApp*  
251 ainda em dezembro para que a nova gestão do COREM 4R possa realizar uma boa transição e  
252 sugere que Cauê Donato siga o processo, com apoio da auxiliar administrativo Sônia Rocha.  
253 Sônia Rocha pede a palavra e questiona a participação de Pedro Nery, que é membro suplente.  
254 O presidente comenta que Pedro Nery não sempre responde aos e-mails. Sugere que o novo  
255 presidente, Cauê Donato, passe a articular a chamada para que todos os membros do Conselho



## CONSELHO REGIONAL DE MUSEOLOGIA 4ª REGIÃO – COREM 4R

Criado pela Lei nº 7287 de 18 de dezembro de 1984

Regulamentado pelo Decreto nº 91.775 de 15 de outubro de 1985

256 possam participar de maneira efetiva. O presidente solicita que todos deixem reservado o dia  
257 vinte e oito de janeiro de dois mil e vinte e três, pois neste dia haverá nova reunião para  
258 apresentação do Relatório de Gestão e balanço de Prestação de Contas. Traça um histórico,  
259 onde informa que o contador encaminha os dados do balanço de dois mil e vinte e dois, o  
260 presidente e a tesoureira destrinçam e compõem um Relatório que depois é apresentado à CTC.  
261 Após esse processo e aprovação da CTC o Relatório deve passar pelo colegiado em reunião para  
262 sua aprovação final. Por fim, até trinta e um de janeiro devemos enviar ao COFEM. Denise  
263 Emerich pede a palavra e comenta que não recebeu nenhuma orientação do COFEM ao que  
264 tange a eleição do Conselho Federal. Ela aguarda o link, mas não sabe qual a representação que  
265 ela deve fazer. O presidente comenta que não recebeu uma lista de candidatos, o que seria  
266 essencial para orientação da delegada, que é Denise Emerich. O presidente falará com a  
267 presidente do COFEM solicitando a lista para deliberarmos internamente. O presidente pediu  
268 ao secretário Cauê Donato que fizesse constar em Ata, dando conhecimento a todos  
269 conselheiros presentes os seguintes assuntos: **1 – Ofícios expedidos:** OFÍCIO COREM 4R  
270 070/2022, Assunto: Cota parte COFEM referente ao terceiro trimestre de 2022; OFÍCIO COREM  
271 4R 071/2022, Assunto: Divisão de Equipamentos Culturais de Ribeirão Preto; OFÍCIO COREM 4R  
272 072/2022, Assunto: Registro Empresa Magnetoscópio Produções Ltda.; OFÍCIO COREM 4R  
273 073/2022, Assunto: Encaminhamento de Previsão Orçamentária 2023e outros documentos;  
274 OFÍCIO COREM 4R 074/2022, Assunto: Resultado das Eleições COREM 2022; OFÍCIO COREM 4R  
275 075/2022, Assunto: Resposta ao Ofício Circular COFEM 116/2022 – Indicação da Medalha do  
276 Mérito Museológico; OFÍCIO COREM 4R 076/2022, Assunto: Encaminhamento da Revisão da  
277 Previsão Orçamentária 2023; OFÍCIO COREM 4R nº 77/2022, Assunto: Cancelamento de  
278 Registro. **02 – Registros de Pessoas Físicas:** Milena Melo de Salles, sob o nº 408, categoria II. **03**  
279 **- Certificados de Responsabilidade Técnica (CRT):** Processo CRT: 022/2022, Museóloga  
280 responsável técnica: Janice de Almeida Matteucci, COREM 4R 305 – I; Processo CRT: 031/2022,  
281 Museólogo responsável técnico: Rodrigo Luiz dos Santos, COREM 4R: 263-I; Processo CRT:  
282 023/2022 [Baixa], Museólogo responsável técnico: Eder Ribeiro Oliveira, COREM 4R 0141-II;  
283 Processo CRT: 031/2022 [Baixa], Museólogo responsável técnico: Rodrigo Luiz dos Santos,  
284 COREM 4R 0263-I; Processo CRT: 032/2022, Museóloga responsável técnica: Maria Eugenia dos  
285 Santos Teixeira Saturni, COREM 4R 022-II; Processo CRT: 033/2022, Museóloga responsável  
286 técnica: Andréa Fernandes Considera, COREM 4R 149-I; Processo CRT: 034/2022, Museóloga  
287 responsável técnica: Denise Adriana Argenta, COREM 2R: 1276-II. O presidente agradece o  
288 período de sua gestão e os dois anos que ele esteve à frente do COREM 4R. Nada mais havendo  
289 a tratar, o Sr. Presidente deu por encerrada a reunião, da qual eu, Cauê Donato Silva Araujo,  
290 Secretário, mandei lavrar esta ata que, lida e achada conforme, vai assinada pelos Conselheiros.

José Wilton Nascimento Guerra - COREM 4R 0251-II -Efetivo e Presidente

Cecília de Lourdes Fernandes Machado - COREM 4R 0128-II - Efetiva e Vice-Presidente



## CONSELHO REGIONAL DE MUSEOLOGIA 4ª REGIÃO – COREM 4R

Criado pela Lei nº 7287 de 18 de dezembro de 1984

Regulamentado pelo Decreto nº 91.775 de 15 de outubro de 1985

*Juliana M*

---

**Juliana Monteiro** - COREM 4R 0154-I - Efetiva e Diretora Tesoureira

---

**Cauê Donato Silva Araújo** - COREM 4R 318 - I- Efetivo e Diretor Secretário

*Vera Maria Porto de Toledo Piza*

---

**Vera Maria Porto de Toledo Piza** - COREM 4R 0329-II - Efetiva

---

**Maria Fernanda Curado Coelho** - COREM 4R 0148-II – Suplente

*Nilo A*

---

**Nilo Mattos de Almeida** - COREM 4R 0248-II - Efetivo

*Tony B*

---

**Tony Willian Boita** - COREM 4R 0213-I - Suplente

---

**Maria de Fátima F. Faria Gomes** - COREM 4R 0194-III - Suplente

*João P*

---

**João Pedro Rodrigues da Conceição** - COREM 4R 0322-I - Suplente

---

**Pedro Nery** - COREM 4R 273 - II- Suplente



Página de assinaturas



**Joao conceicao**  
408.256.058-06  
Signatário



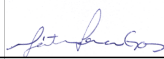
**Juliana Monteiro**  
328.843.718-00  
Signatário



**Cecilia Machado**  
088.561.408-96  
Signatário



**Nilo Almeida**  
106.255.888-00  
Signatário



**Maria Gomes**  
492.111.707-10  
Signatário



**Jose Guerra**  
169.438.288-51  
Signatário



**Cauê Araujo**  
Conselho Regional de Museologia 4 R...  
Signatário



**Pedro Nery**  
352.319.228-54  
Signatário



**Maria Coelho**



**Tony Boita**
















035.681.358-41  
Signatário

011.128.360-47  
Signatário




**Vera Piza**  
064.993.038-01  
Signatário

## HISTÓRICO

- | Data        | Ícone   | Evento  |
|-------------|---|---|
| 29 mar 2023 |    | <b>Carla Grião da Silva Bernardino</b> criou este documento. (E-mail: carlagriao@alumni.usp.br)   |
| 29 mar 2023 |    | <b>Jose Wilton Nascimento Guerra</b> (E-mail: guerrawill@hotmail.com, CPF: 169.438.288-51) visualizou este documento por meio do IP 201.182.165.28 localizado em Santana de Parnaíba - São Paulo - Brasil |
| 29 mar 2023 |  | <b>Jose Wilton Nascimento Guerra</b> (E-mail: guerrawill@hotmail.com, CPF: 169.438.288-51) assinou este documento por meio do IP 201.182.165.28 localizado em Santana de Parnaíba - São Paulo - Brasil    |
| 29 mar 2023 |  | <b>Cecilia De Lourdes Fernandes Machado</b> (E-mail: ceciliafm@uol.com.br, CPF: 088.561.408-96) visualizou este documento por meio do IP 177.32.99.141 localizado em São Paulo - São Paulo - Brasil       |
| 29 mar 2023 |  | <b>Cecilia De Lourdes Fernandes Machado</b> (E-mail: ceciliafm@uol.com.br, CPF: 088.561.408-96) assinou este documento por meio do IP 177.32.99.141 localizado em São Paulo - São Paulo - Brasil          |
| 29 mar 2023 |  | <b>Juliana Monteiro</b> (E-mail: julianamonteiro47@gmail.com, CPF: 328.843.718-00) visualizou este documento por meio do IP 45.6.167.247 localizado em Salto - São Paulo - Brasil                         |
| 29 mar 2023 |  | <b>Juliana Monteiro</b> (E-mail: julianamonteiro47@gmail.com, CPF: 328.843.718-00) assinou este documento por meio do IP 45.6.167.247 localizado em Salto - São Paulo - Brasil                            |
| 27 abr 2023 |  | <b>Vera Maria Porto de Toledo Piza</b> (E-mail: veratpiza@gmail.com, CPF: 064.993.038-01) visualizou este documento por meio do IP 187.56.33.244 localizado em São Paulo - São Paulo - Brasil             |
| 27 abr 2023 |  | <b>Vera Maria Porto de Toledo Piza</b> (E-mail: veratpiza@gmail.com, CPF: 064.993.038-01) assinou este documento por meio do IP 187.56.33.244 localizado em São Paulo - São Paulo - Brasil                |
| 27 abr 2023 |  | <b>Maria Fernanda Curado Coelho</b> (E-mail: fernandacoelho14@gmail.com, CPF: 035.681.358-41) visualizou este documento por meio do IP 200.162.226.176 localizado em São Paulo - São Paulo - Brasil       |
| 27 abr 2023 |  | <b>Maria Fernanda Curado Coelho</b> (E-mail: fernandacoelho14@gmail.com, CPF: 035.681.358-41) assinou este documento por meio do IP 200.162.226.176 localizado em São Paulo - São Paulo - Brasil          |
| 29 mar 2023 |  | <b>Nilo Mattos de Almeida</b> (E-mail: niloalmeida@hotmail.com, CPF: 106.255.888-00) visualizou este documento por meio do IP 179.242.252.82 localizado em São Paulo - São Paulo - Brasil                 |
| 29 mar 2023 |  | <b>Nilo Mattos de Almeida</b> (E-mail: niloalmeida@hotmail.com, CPF: 106.255.888-00) assinou este documento por meio do IP 179.242.252.82 localizado em São Paulo - São Paulo - Brasil                    |



- 27 abr 2023**  
09:44:16  **Tony Willian Boita** (E-mail: [tonyboita@hotmail.com](mailto:tonyboita@hotmail.com), CPF: 011.128.360-47) visualizou este documento por meio do IP 170.83.207.222 localizado em Estancia - Sergipe - Brazil
- 27 abr 2023**  
09:44:16  **Tony Willian Boita** (E-mail: [tonyboita@hotmail.com](mailto:tonyboita@hotmail.com), CPF: 011.128.360-47) assinou este documento por meio do IP 170.83.207.222 localizado em Estancia - Sergipe - Brazil
- 29 mar 2023**  
18:27:13  **Maria de Fátima Figueiredo Faria Gomes** (E-mail: [mf\\_gomes@uol.com.br](mailto:mf_gomes@uol.com.br), CPF: 492.111.707-10) visualizou este documento por meio do IP 179.208.180.237 localizado em São Paulo - Sao Paulo - Brazil
- 29 mar 2023**  
18:30:33  **Maria de Fátima Figueiredo Faria Gomes** (E-mail: [mf\\_gomes@uol.com.br](mailto:mf_gomes@uol.com.br), CPF: 492.111.707-10) assinou este documento por meio do IP 179.208.180.237 localizado em São Paulo - Sao Paulo - Brazil
- 29 mar 2023**  
12:10:31  **Joao pedro rodrigues da conceicao** (E-mail: [joperoco@hotmail.com](mailto:joperoco@hotmail.com), CPF: 408.256.058-06) visualizou este documento por meio do IP 200.173.164.14 localizado em São Paulo - Sao Paulo - Brazil
- 29 mar 2023**  
12:10:37  **Joao pedro rodrigues da conceicao** (E-mail: [joperoco@hotmail.com](mailto:joperoco@hotmail.com), CPF: 408.256.058-06) assinou este documento por meio do IP 200.173.164.14 localizado em São Paulo - Sao Paulo - Brazil
- 27 abr 2023**  
08:24:17  **Pedro Nery** (E-mail: [pedronery85@gmail.com](mailto:pedronery85@gmail.com), CPF: 352.319.228-54) visualizou este documento por meio do IP 191.162.221.190 localizado em São Paulo - Sao Paulo - Brazil
- 27 abr 2023**  
08:24:17  **Pedro Nery** (E-mail: [pedronery85@gmail.com](mailto:pedronery85@gmail.com), CPF: 352.319.228-54) assinou este documento por meio do IP 191.162.221.190 localizado em São Paulo - Sao Paulo - Brazil
- 11 abr 2023**  
12:51:54  **Cauê Donato Silva Araujo** (Empresa: Conselho Regional de Museologia 4 Região, E-mail: [presidencia@corem4r.org.br](mailto:presidencia@corem4r.org.br), CPF: 414.642.988-90) visualizou este documento por meio do IP 189.20.67.102 localizado em Braganca Paulista - Sao Paulo - Brazil
- 11 abr 2023**  
12:51:58  **Cauê Donato Silva Araujo** (Empresa: Conselho Regional de Museologia 4 Região, E-mail: [presidencia@corem4r.org.br](mailto:presidencia@corem4r.org.br), CPF: 414.642.988-90) assinou este documento por meio do IP 189.20.67.102 localizado em Braganca Paulista - Sao Paulo - Brazil

